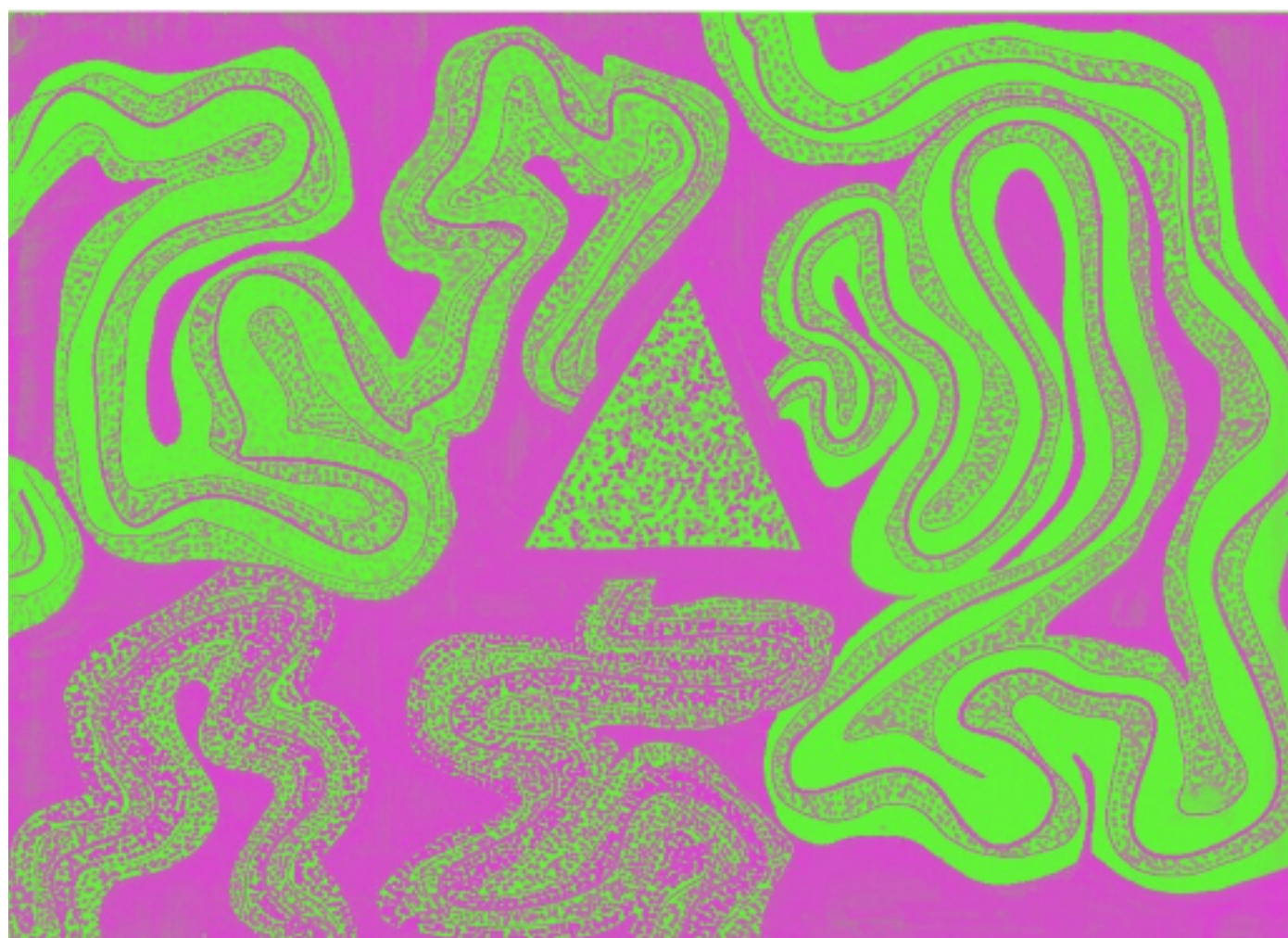


Ultimátum

Edición décimotercera



Pedro Massaroni

Caracas, Venezuela
2025

En "Poemario" el autor comenzó haciendo las secciones desde el 10 al 20. Siendo las siguientes en los poemarios correspondientes:

- 10: La Mente y la Llave (Poemario)
- 11: La Sombra de la Llave (Poemario)
- 12: La otra Llave (Poemario)
- 13: Demente (Poemario 2)
- 14: Ella (Poemario 3)
- 15: Ellas (Poemario 3)
- 16: Curso (Poemario 4)
- 17: Realidad (Poemario 4)
- 18: Universo (Poemario 5)
- 19: La Puerta (Poemario 6)
- 20: Las Puertas (Poemario 6)

Para estas entregas de "Ultimátum" las secciones del 1 al 9 serán expuestas a lo largo de las ediciones. Comenzando por el final se llegará al estado actual. La obra completa requiere de una lectura minuciosa llena de deleite.

6: Demenciar (sinsentido)
25.3.2024-20.5.2024



Imposible

La verdadera presencia me vende
Nunca una posible relación
Ningún acercamiento fomenta el distanciamiento
Una tierra donde no hay manera de indagar
Tras una decisión deja una despedida.

Ciencia

No contribuir no te hace enemigo
El experimento se hace
No contribuir puede hacerle un nuevo experimento
Contribuir en el experimento no te hace científico
El experimento se hace
Contribuir en el experimento puede acercar otro
Ver el experimento no te hace experimento
Ser científico es tal vez nunca ser experimento
Otros científicos
Tal vez mismos experimentos
Tal vez nuevos experimentos
Otros científicos experimentos de experimentos.

Extraño

Proseguir propósito de proeza
Señal de sinvergüenza
Un pingüino conoce al dodo
El pollo y la gallina
Un encuentro con el final.

Fórmula

Progenitor vive mi actualidad
Me acerco a entregarme
Vidas que saben de una fórmula
Anonimato de una unidad
Tal vez nunca una multitud secreta.

Cama

Ficción del despojo de entusiasmo
Motivación que conoce de entregas
Ficciones para un compartir cama
Un inicio donde se utiliza el cuerpo
Un desenlace donde la cama quita sueño
Un final donde no habrá cuerpo ni cama
El sueño de un compartir que destruye almohadas.

Deporte ficticio

Un cuarto que tengo entre las cejas
Un bate que no hace robar bases
Una pelota que no sabe de la gravedad
Un deporte ficticio de destrozar
Unos objetos pintados en las paredes de mi imaginación
La memoria de que despertaré la inquietud
Habrá conocimiento de una ventana con llave.

Ciudad

El abandono de estructuras que no contienen
Nunca una persona viviendo una ciudad
El hecho de construir que une ciudades
La economía y los mercados de abandonos
Mi ciudad que no me llama a trabajar
La huida del viento por alas de mosquitos.

Historia

Leo de historia
La leo con voz de Bolívar
Aparece un libertado
Aparece un soberano
Aparece un espectro de colonizador
La poesía me recuerda de palabras
Nunca entro en políticas de un ganador.

Traducción

Tengo muchas ideas
La manera de conocer un verbo vivo
Equilibrar tal vez mi pasión
Una mente de traducción
Lo genial de entendernos
Lo genial de lo poético
Ninguna academia al comienzo
Ninguna educación al terminar.

Brebaje

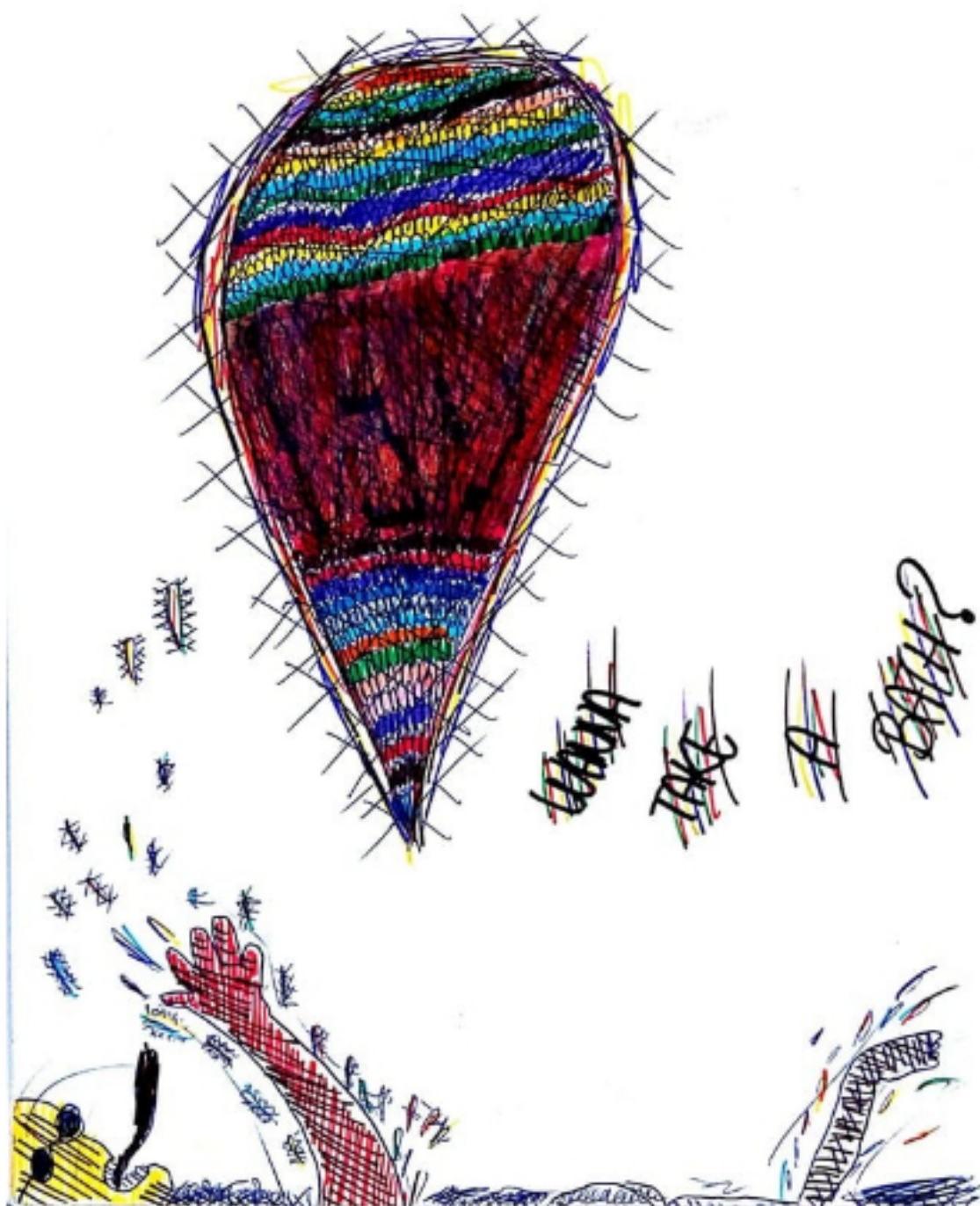
Simplemente no quiero líquidos sin sabores
Aborrezco sinsabores
Líquidos que me llenen
Sed que me haga poeta
Poesía de una sed de deshidratarme
Nunca un baño dentro de un incendio

Actividad

Por juntar descanso sin imaginación
Con actividad sin técnica
Un momento que no quita amaneceres
Un proceso que no trae atardeceres
Por juntar sol y luna
Un eclipse que nube tapó
Una nube que eclipsa mi ojo
Unos ojos que buscan eclipsar el espejo
Tu cuerpo una naturaleza transparente.

Negocio

Las pieles que tanta unión con carne tienen
Un negocio donde eres tú mismo
Yo lo sé
Yo te lo digo
Un negocio de la carne para accionar y para leer
Hablo con los ojos
Una fuente con forma de montaña
Un dragón.



Aturdido

Recuerdo no es
Sueño no es
Imaginación no es
Es simplemente un olvido
Es simplemente una cosa sin poseedor.

Seguimiento

Alcanzo lo que la mitad me deja
Alcanzo saber que me falta mitad
La mitad de la mitad no me alcanza
La mitad de la mitad no me quita
El todo para poder adentrar mitades.

Inteligencia falsa

Ni creada por emocionales amantes de adjetivos
Ni creada por neutrales sabios de enseñanzas
Una inteligencia falsa que repercute en esquinas
Una inteligencia falsa de astucia y viveza
Simplemente un desperdigar en recursos.

Ubicación

Algo a la derecha
Algo a la izquierda
Lo de la derecha ahora en la izquierda
Mi derecha
Tu derecha
Una nube
Un río
Un lápiz ahora
Una mano
Derecha izquierda
Ubicación de ser.

Refugio

Dame refugio
El día da energía todavía
Dame refugio
La noche nunca tapa estrellas

Frente

Los parpados de un entorno simulado
El casco de plumas que siento acostado
El final del día con una postura para finalizar
Los ojos que despegan el cerrar pestañas
Una conclusión que pobla pelos con pies
Un latido que es sentido entre las cejas
Un sueño para tener el hábito de soñar.

Espejo

Con muchas ganas de sucumbir
Una puerta que mirilla tiene un telescopio
Un piso que se inclina hacia una ventana
Una pared que sin relieve es iluminada
Dos personas en un espejo que está sucio
Dos baños que llevan a una misma sequía.

Medidas

El mar de arena con relojes
Un segundero que no conoce de círculos
Muchas maneras de todo ser natural
Un equilibrio de no decidir con acciones
El meditar de un destello primerizo
Un rayo solar que llega hasta otro hemisferio
Un vagabundo que escucha la canción del viento.

Saltar

El hecho de ser un placer el trasnocho
Solo la acumulación me da letra
La expansión trae más de una portada
Ser para tener un medio activo
Tener un medio activo para hacer
A ser un medio que lo activo.

Cicatriz

El discurso de una disculpa sin pureza
Nunca la llama de doble en vocales
El habla para poder despertar de un fracaso
Una vergüenza que deja cicatrices en narices
Un viento de ala de máquina con gasolina.

X

El rey de una generación principiante
El príncipe de un reino aburrido
La princesa de una nobleza olvidada
La reina de un poder para caballos
La monarquía que representa una cortina.

Velocidad

La mosca atrapada
El libro cerrado
Las páginas con alas
El número de la página sin leer
Las manos con uñas transparentes
El movimiento del libro ya cerrado
Un sonido de un zumbido mental.

Cédula

Una imagen para no olvidar estar sentado
Unas letras para dejar de ser del mundo
Una firma para poder reconocer mi vena
Un plástico para renovar un martirio
Una identidad para apedillar una realidad.

Bala

La bala que se dispara está cerca de quien la dispara
La bala que se aleja de la cara
La bala que llega a la cara
La bala que sale de la cara
La bala que no es cara
La bala y la cara
Una pistola de ojos.

Zamuro

El libro del extraterrestre peludo
La cola de un mercado transparente
La pastelería que no engorda
Una construcción sin ascensor de cemento
El parque que abre para cuerpos descansados
Un quiosco que acepta latas de atún
La ciudad que posee abstractas luces sin montañas.



12-3-19

IA

Una amarilla adorada por vidrios de lentes
Una formación de núcleos sin secuencia
Una intención de no comunicar con letras

Flores

Una maceta de huecos por raíces
Una raíz de dos puntas
La semilla que germina en compota
Una muerte de un solo árbol
Un vivir que sabe de delinquir antes.

D

Un amor por evolucionar con resultado
Siempre una búsqueda por no involucrarse
Una guerra de poder ser pacifista en la tragedia
Una división del control cultural por no tocar puertas.

Nubarrón

Un movimiento que no crea ningún país
Un gobierno que tras ningún país desafía estado
Un movimiento que no crea ninguna religión
Una enseñanza que tras ninguna religión permite cosechas de
otros campos.

Religión

La inspiración que levanta el ánimo
Una línea se traza sin querer retorno
Un viaje fuera de armas solo con herramientas
Conocer un punto medio y saber qué fue primero
Estar en un extremo sin perseguir un final
Adentrarse para poder residir en lo global.

Casa

Estar solo en una casa para sí mismo
La mentalidad de lejanía de lo parentesco
La mentalidad de cercanía de lo poderoso
Una amistad con prójimo sin tener culpa
Una santidad desconocida que ahuyenta misterio.

Centro

Una tierra donde las piernas no se cruzan
Un sol donde se mueve gente bajo flores
Una nube donde se bebe de ningún ojo.

Caricaturas

La primera según dicen en casa de los abuelos
Sostengo una sonata y miro de perfil
La segunda sin reconocerte en un cumpleaños
Tengo un gorro de mi papá que me gusta
La tercera te busco y no se decirte
Llevo mi diccionario de símbolos
La próxima será si tu mano me ha saludado.

Alpargaligulas

El emperador venezolano de una sola nariz
Tiene en la boca oro como una mina
Toma agua del Salto Ángel sin lavarse las manos
Come de una vaca que no tiene la culpa.

Sentencia

Una promesa que se tiene que edificar
Un abrazo para poder avanzar
Jurar es decir Aleluya
Una entrada al templo después de menear.

Pantalla

Esa foto me dice que comiste
Nunca sabré si puedes decirme permiso válido
En el fondo es un saber invitarte
Nunca una despedida del trabajo.

Manicomio

Todos los padres de drogadictos
Se unieron y juntaron todo el dinero
Un manicomio fue creado
Sanaron ellos para poder ser padres.

Paternal

Siempre conocer el límite sin forzar demasiado
Nunca reconocer el castigo con un final devastado.

Adaptador

El auxiliar para hacer llegar
La manera de avanzar una sola idea
La tangente y la hipotenusa cuando hay que trazar.

Hierba

No acceder sin postura
Calmar la caliente desesperación
No irritar sin contacto
Aceptar la fría espera
Si nos organizamos
Si nos organizamos
Ninguno está sin mata.

Grieta

La lluvia que se filtró en el árbol
La guacamaya mojada sin descolorante
El vuelo de una ráfaga de gotas
Un calor que hace llorar más que el viento.

Lucha

No tengo vacaciones
No tengo retiro
Mi trabajo no es laboral
Mi trabajo es no ser dogmático
Sin filosofía de respuesta
Sin alabanza de diversión.

Baudelaire

El juicio de una falsa institución
El juez de una sola letra
La sociedad de letras sin poeta
Otro juicio con más falsa verdad
Condena a poemas sin bendición
Condena a poemas sin una maldición.

Chamba

Sueño sobre trabajo
Una resistencia que se calmó
Sueño sobre una juventud
Una resistencia que se apropió.



Papá

No hay tecnología para que el individuo pueda
Contra los relatos de mi papá
Solo hace falta que la sociedad
Avance.

Casa

En donde los higueros son grandes
Hay una casa que tiene paredes con latidos familiares
Ahí es donde después de playas y piscinas
Donde después de huertos y sillas de tomar sol
Nos reuníamos para el día siguiente continuar
Fuerza a la familia para poder avanzar
Fuerza a la casa para poder residir.

Lento

Con mucha lentitud el día de hoy
No sé qué es
No sé qué era
Más lento
Si un día sin internet
Donde las horas eran como agujas a los ojos
O una noche sin diversión
Donde las almohadas dan picazón.

Edificio

El piso es el techo de alguien más
Mi techo es el piso de alguien más
Piso como tierra
Techo como luna.

Sangre

Todo mi cuerpo
Después de la pasta
Después del vino
Después del cigarro
Fluyendo con una sangre
Fluyendo y fluyendo.

Lamento

El chiste es bueno cuando es corto
El lamento
Lamento de lamento
Adiós a ti
Adiós a ti y a tu cock
Jim.

Pirámide

El trabajador de la pirámide
Él sabe que función tiene lo que crea
Con sus manos y sudor
Es como un hombre desperdigado y moderno
Desperdigado en poderes públicos.

Vivir

Vivir es fácil con los ojos cerrados
Escuché que decías en una canción
Ahora sé que nunca los cerraré
Tan duro como cuando quiero despertar.

Comuna

De nuevo tengo que hacer de formas y maneras
Tratar de enlazar un hecho
Una unión de nosotros
Bajo un mismo fin.

Vello

Los hombres son los pelos de la cabeza de Dios
Las mujeres son los pelos de la barba de Dios
Dios no se queda calvo ni afeitado.

Lunático

Nunca supe si tu cráter era un latido
Nunca supe si tu cara recibía luz.

Robot

El robot escucha rock
El robot pierde la cordura
El robot no distingue entre humanos.

Fósil

Ese árbol es un fósil
Este es acuático
Este otro no ha crecido
Esta semilla no se comió
Alguien tiene tierra
Yo solo sé que el agua es cíclica.

Tarde

Descubrí tarde que mi electricidad
No solo me ayuda a trabajar
Cuesta y da lucro si se intercepta.

Virgen

Desde que salí de ese cuarto
Hoy sé que la copa de brandy
Tiene más resaca que una ruptura
Una ruptura de esas que se filtran
Una ruptura de esas irremediables.

Información

Es demasiado pedir que algo informativo
No sea público
Es demasiado pedir que la ignorancia
Sea la hermana de la felicidad.

Meteorito

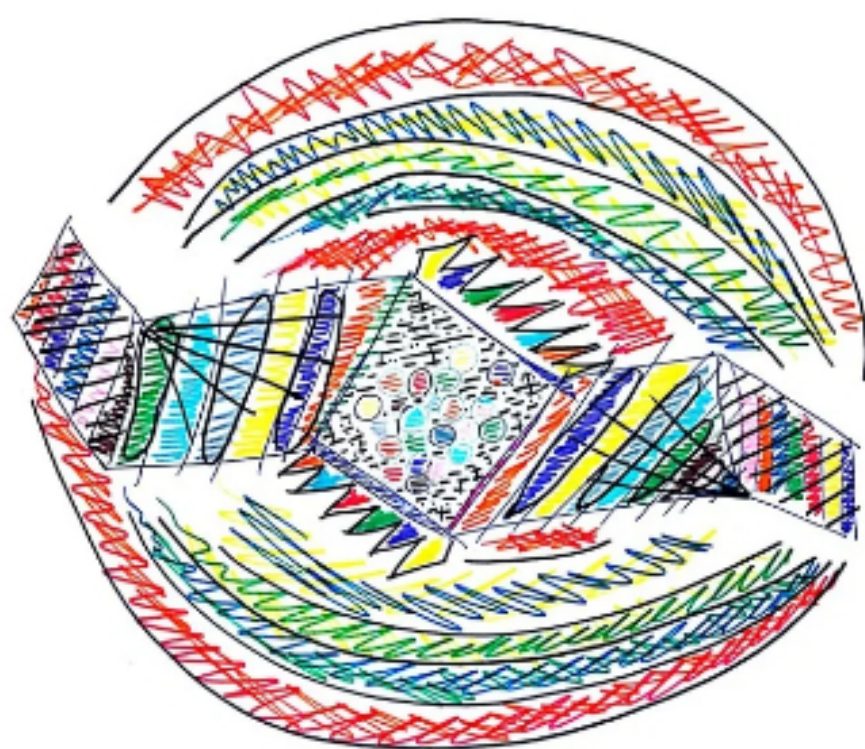
Al parecer si un meteorito impacta el sol este crece
Si yo impacto un corazón
Hago un cráter donde no hay lágrimas
Hago un cráter donde no hay sino minerales
Mi poema es un meteorito y tu corazón un sol.

Señor

Mi mirada a veces permite a mi cuerpo
Un atisbo de ángulo
Mi cuerpo a veces permite a mi mirada
Un atisbo de estímulo.

Revoluciones

Para mí la revolución
No se televisó
No se escribió
No se habló
No se escuchó
No se grabó
No se divulgó
Para mí la revolución
No tiene una sino muchas revoluciones.



Futbolito

Vamos primo
Tenemos una cancha
Juguemos un buen rato
Fácil diversión
Fácil comenzar
Fácil terminar
Vamos primo.

Momias

Esa presencia no era sino una momia
Buena pirámide ordenar el cuarto
Habitación abandonada es
Tal vez un cuerpo sin espíritu
Tal vez una momia con vendas de piel.

Tardar

Nunca es tarde
Solo se sabrá que no hay tiempo
Nunca es tarde
Solo se sabrá que los números no son griegos.

Decisión

Una vida entre obras
Unas obras viejas
Vida entre vicios
Vida entre jóvenes
Vida de abreviación de aventuras
Vida adulta
Vidas simultáneas
Vida de extensión de artistas
No leer más
Leer hasta estallar.

Sistema

Teoría y práctica
Un libro una vez
Una respuesta y aventura
Una humanidad y la eternidad
Todo comienzo y final para creer
Un pescado sin retorno
A una constelación de luces
En un expansorio telar.

Pecados

Hágame saber cuándo digo mis pecados
Hágame saber cuándo no peco
Hágame saber ser.

Odio

Me disgusta el papa y doy caridad
Cualquiera es presidente y me voy del país
Hago y deshago con el estómago metales nobles.

Unión

Dividí el mundo y lo vuelvo a unir
La gente escucha para repetir
Suenan trompetas
Escucho para responder
El dinero se elimina de la tierra
Solo un metal de acero para las espadas.



Todos los derechos reservados.

Pedro Massaroni

www.pedromassaroni.click

@pedromassaroni_autor

Amazon: Pedro Massaroni