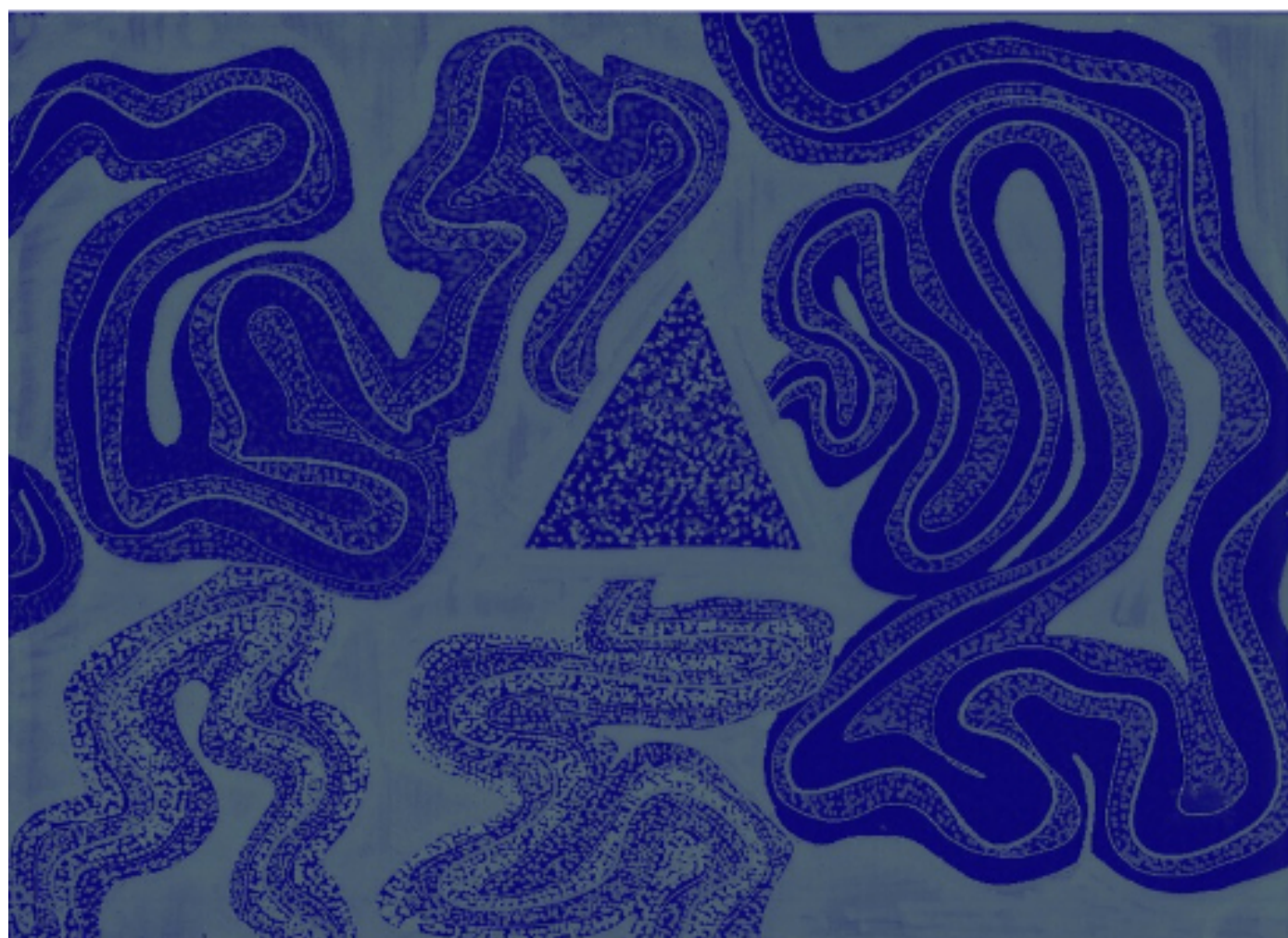


Ultimátum

Edición décimoséptima



Pedro Massaroni

Caracas, Venezuela
2026

En "Poemario" el autor comenzó haciendo las secciones desde el 10 al 20. Siendo las siguientes en los poemarios correspondientes:

- 10: La Mente y la Llave (Poemario)
- 11: La Sombra de la Llave (Poemario)
- 12: La otra Llave (Poemario)
- 13: Demente (Poemario 2)
- 14: Ella (Poemario 3)
- 15: Ellas (Poemario 3)
- 16: Curso (Poemario 4)
- 17: Realidad (Poemario 4)
- 18: Universo (Poemario 5)
- 19: La Puerta (Poemario 6)
- 20: Las Puertas (Poemario 6)

Para estas entregas de "Ultimátum" las secciones del 1 al 9 serán expuestas a lo largo de las ediciones. Comenzando por el final se llegará al estado actual. La obra completa requiere de una lectura minuciosa llena de deleite.

9: Peter
En el marqués.
13.10.2024



No me reconocen
Tal vez sea por una inmolación
Tal vez sea por un don
Tal vez sea por un bien
Algo que no he hecho todavía
Entre dos polaridades
Un metal que me induce a alquimia
Una madera que me da casa
Una electricidad que no puede con ambos
La madera no la transporta
El metal no la madera ni la tierra
Una corriente pasa
Como guerras mundiales
Un átomo de fusión
Un átomo de fisión
Me remito a un papel
Un nombre me lleva desde el comienzo
Como actor muevo manos
Como bailarín muevo pies
Como vicio dejo todo en nada
Un atisbo de primer mundo
Un atisbo de mi mundo
Un siempre tercer mundo
Una gota para ese papel
Música que se grabó
Resueno en el trueno
El rayo no me quita oro
Una pareja me dice su felicidad
Mi felicidad de pareja tiene un emparejamiento feliz
Un país donde grabo con mi cámara
Un país donde grabo con mi micrófono
Un país donde mi letra graba
Una plata que es pulsera
Un cobre que no sirve de anillo
Un anillo que no es metal noble
Mi trago de sangría con hielo
Una fruta crecerá en el árbol
El árbol cortado con nuevas hojas
El árbol plantado ya del tamaño de una casa
Un jazz que me da tiempo

El pensar de las maneras
Las maneras de pensar
Un lector para mi poesía
Un visitante para mi libro
Un vinilo para mi tocadisco
El polvo blanco y el polvo rosado
Una cara de no amigos
Un deje de instrucciones
El cigarro que tiene una marca conocida
Una mirada que pongo sin precio
Para un contemplar de pilares
Para una admiración de calles
Todavía un redoble de tambor
Una voz por conocer
El abrazo que no escapo
El abrazo que me abraza
Una línea que con otra son dos
Una así
Otra así
Nunca una Y
Un himno de nación
Un tricolor
Un pronombre que escapa
Un prójimo que accede
Quietud de no molestar
Dormir sin descansar
Soñar sin amanecer
Una cruz invertida que cargar
Manos
Pies
Cabeza
Ojos para un espejo
Ojos para unos lentes
Ojos para un sueño
Una pantalla y una página
Piedra angular
Providencia
Corazón.





Todos los derechos reservados.

Pedro Massaroni

www.pedromassaroni.click

@pedromassaroni_autor

Amazon: Pedro Massaroni